

En chantant l'amour

Valse

Paroles et musique
Odette PERRET
Jérôme ROBERT - Damien POYARD

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 3/4 time signature. It consists of nine staves of music. The first two staves are instrumental. The third staff begins with a double bar line and a repeat sign, followed by the lyrics. The lyrics are: "L'ac - cor - dé - on quand je m'é - veill' m'of - fre des airs qui m'é - mer - veill's je pens' à ces jeu - nes an - nées Ce pas - sé si vit' é - cou - lé Le sam' - di soir à la gui - guette C'est l'a - mi Jo roi du mus - sette qui jou - ait de si beaux tan - gos en ti - rant sur son vieux ban - do En chan - tant l'a - mour On fleu - rit nos jours Au par - fum doux de la jeu - nes - se En chan - tant l'a - mour On par - le tou - jours De ces mots remp -". The chords are indicated above the notes: A, Bm, E7, A, E7, A, Bm, E7, A, E7, A, Bm, E7, A, Bm, E7, A, Bm, E7, A, D, E7, A, D, Bm.

A Bm E7 A

9 E7 A Bm E7 A E7

17 A Bm E7

L'ac - cor - dé - on quand je m'é - veill' m'of - fre des airs qui m'é - mer -

24 A Bm E7 A

veill's je pens' à ces jeu - nes an - nées Ce pas - sé si vit' é - cou - lé

33 Bm E7 A

Le sam' - di soir à la gui - guette C'est l'a - mi Jo roi du mus - sette

41 Bm E7 A

qui jou - ait de si beaux tan - gos en ti - rant sur son vieux ban - do

49 A D E7

En chan - tant l'a - mour On fleu - rit nos jours Au par - fum doux de la jeu -

56 A D Bm

nes - se En chan - tant l'a - mour On par - le tou - jours De ces mots remp -

63 E7 A A7 D A

lis de ten - dresse Chan - ter cha - que jour ce jo - li chant d'a - mour c'est of -

70 E E7 A A7 D

frir un bon - heur sans pro - mes - se Chan - ter cha - que jour ce jo -

76 F#m B B7 Bm E E7

li chant d'a - mour en li - vrant tout son coeur sans pa - resse A - lors

82 A A7 D Bm A E7

chan - tont l'a - mour sur mots de ve - lour Tendr' et doux comm' u - ne ca -

88 A E7 A E7 A Bm

resse

94 E7 A E7 A

100 Bm E7 A E7 AFin